

# LIBRI PARLANTI

un progetto per le scuole



## IL PROGETTO IN BREVE

Un gruppo di lettori volontari costituito da insegnanti e studenti, segue un ciclo gratuito di lezioni dedicate alla recitazione e alla lettura ad alta voce per opera della "Scuola Teatrale Città di Varese" (<http://scuolateatralecittadivarese.wordpress.com/>) diretta dalla professoressa Anna Bossi Bonomi, e frequenta un corso di formazione sulle tecniche di registrazione al microfono e di montaggio audio svolto dal professor Luca Piergiovanni, referente di progetto per l'UST di Varese. Il gruppo dei donatori di voce si impegna, mediante un kit di registrazione fornito gratuitamente alle scuole, nella produzione di libri audio: principalmente libri di poesia e di narrativa per ragazzi o testi concordati di volta in volta con il gruppo di lettori.

Le scuole, potranno inoltre usufruire in maniera completamente gratuita della vasta audiobiblioteca (oltre 8000 files digitali) messa a disposizione dall'Associazione Libro Parlato Lions - Centro di Milano "Romolo Monti" ([www.libroparlatolions.it](http://www.libroparlatolions.it)) che fornirà l'accesso ai libri registrati ai ragazzi con Disturbi specifici di Apprendimento.



## ATTORI PROPONENTI

- Ufficio Scolastico Regionale per la Lombardia - Ufficio XXI – Varese
- Associazione Libro Parlato Lions - Centro di Milano "Romolo Monti"



## DESTINATARI e PREREQUISITI

I destinatari del progetto sono gli istituti scolastici di ogni ordine e grado del territorio di Varese, i quali facciano richiesta esplicita di adesione al progetto all'Ufficio scolastico di competenza. I promotori progettuali vaglieranno le richieste e si riserveranno di accettare quelle provenienti da scuole che posseggano i seguenti requisiti, considerati indispensabili all'attuazione piena dell'iniziativa:



- ✓ Un gruppo di insegnanti e di studenti (minimo 15 partecipanti) interessato all'attuazione del progetto;
- ✓ Disponibilità a seguire un ciclo di incontri formativi dedicati alla recitazione e lettura ad alta voce e alle tecniche di registrazione al microfono e montaggio audio;
- ✓ Disponibilità di un'aula, meglio se insonorizzata, per lo svolgimento delle attività;
- ✓ Disponibilità all'utilizzo dell'eventuale attrezzatura già a disposizione della scuola e utile alla produzione dei libri parlanti.

## TEMPI E MODALITÀ DI ATTUAZIONE

Un gruppo di almeno 15 lettori volontari, seguirà un corso di recitazione e di lettura ad alta voce (da un minimo di 12 ore di lezione ad un massimo di 20) e un corso di registrazione al microfono e di montaggio audio (da 6 a 9 ore), secondo una calendarizzazione che verrà definita di volta in volta con le singole scuole aderenti.

I donatori di voce, attraverso il kit radiofonico apposito o una piccola sala di registrazione allestita per l'occasione, si dedicheranno alla realizzazione di libri parlanti il cui editing finale sarà svolto dallo staff specializzato di tutti i partner proponenti. Le migliori registrazioni andranno ad incrementare l'archivio digitale dell'Associazione Libro Parlato Lions che potrà così rendere un servizio importante alla cittadinanza.

Gli Istituti scolastici che ne faranno richiesta, potranno inoltre usufruire in maniera completamente gratuita del vasto archivio di oltre 8000 files digitali messo a disposizione dall'Associazione Libro Parlato Lions che fornirà ai ragazzi con Disturbi specifici di Apprendimento l'accesso ai libri registrati.



## CORSI DI FORMAZIONE

### **Lezioni di recitazione e di lettura ad alta voce**

La professoressa Anna Bossi Bonomi, direttrice della "Scuola Teatrale Città di Varese" e il suo staff, svolgeranno un ciclo di incontri dedicati alla tecnica vocale e alla recitazione su un testo poetico o testo teatrale. Il calendario degli incontri sarà definito con la scuola interessata e sarà composto da un minimo di 6 incontri di 2 ore ciascuno ad un massimo di 10 incontri di 2 ore l'uno.

### **Lezioni di tecniche di registrazione al microfono e di montaggio audio**

Il professor Luca Piergiovanni, formatore ICT per l'Ufficio scolastico di Varese ed esperto di strumenti e ambienti di Rete, tratterà le tecniche di registrazione al microfono e quelle di montaggio audio mediante il software free Audacity, per un totale di 2 oppure 3 incontri di 3 ore ciascuno.

### **Piattaforma online**

I partecipanti potranno usufruire di una piattaforma elearning dove ritrovare tutti i materiali utilizzati durante la formazione e dove potranno interagire tra loro e con i professori dei corsi, per risolvere dubbi o per richieste di aiuto tecnico.

## **STRUMENTAZIONE FORNITA**

Ad ogni scuola sarà fornito gratuitamente un kit radiofonico composto da cuffie, microfoni o altro materiale necessario allo svolgimento del progetto.

Con ogni istituto scolastico saranno presi accordi individuali: dopo aver verificato la presenza o meno di attrezzatura, saranno messi a disposizione gli strumenti indispensabili alla piena attuazione delle attività.

In base poi alle esigenze del gruppo di lettori volontari, sarà deciso di comune accordo se allestire una piccola sala di registrazione all'interno dell'edificio scolastico o se equipaggiare ogni lettore con il kit necessario alla produzione dei libri parlanti.



## **CONTATTI**

### **Luca Piergiovanni**

Referente progetto per Ust Varese

Email: [luca.piergiovanni@libero.it](mailto:luca.piergiovanni@libero.it)

Cell: 3387594929

Skype: lupiergiovanni

### **Michele Ciorra**

Associazione Libro Parlato Lions - Centro di Milano "Romolo Monti"

Email: [zorro@ids.it](mailto:zorro@ids.it)

[www.libroparlatolions.it](http://www.libroparlatolions.it)